



EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

Ein Film von Daniel Scheinert und Daniel Kwan
USA, 2022 | 139 min | OmdU

Ein episches, liebevolles und zutiefst menschliches Science-Fiction-Abenteuer über eine chinesische Einwanderin, die Probleme mit ihrer Steuererklärung hat. Daniel Kwan und Daniel Scheinert legen ein überbordendes Sci-fi-Kung-Fu-Abenteuer vor, das in Lichtgeschwindigkeit durch multidimensionale Universen hüpfert. »Ein abgefahrener Trip, der dich in den Kinossessel drücken wird.« Deadline



© Constantin Film

DIENSTAG, 27. SEPTEMBER | 20h00
MITTWOCH, 28. SEPTEMBER | 18h00
DIENSTAG, 04. OKTOBER | 20h00
MITTWOCH, 05. OKTOBER | 18h00

DER BESTE FILM ALLER ZEITEN

Ein Film von Mariano Cohn und Gastón Duprat
ES/AR 2021 | 114 min | OmdU



© Constantin Film

Als ein milliardenschwerer Unternehmer impulsiv beschließt, einen unvergesslichen Film zu drehen, ist nur das Beste gut genug. Eine exzentrische Filmemacherin wird rekrutiert, um bei diesem ehrgeizigen Unterfangen Regie zu führen. Vervollständigt wird das All-Star-Team durch zwei Schauspiel-Legenden mit enormem Talent, aber noch größeren Egos. Mit Penélope Cruz, Antonio Banderas und Oscar Martínez.

DIENSTAG, 11. OKTOBER | 20h00
MITTWOCH, 12. OKTOBER | 18h00
DIENSTAG, 18. OKTOBER | 20h00
MITTWOCH, 19. OKTOBER | 18h00

NIGHTMARE ALLEY

Ein Film von Guillermo del Toro
USA, 2021 | 151 min | OmdU

Als der vom Pech verfolgte Stanton Carlisle auf einem düsteren Jahrmarkt einer Bande von Freaks und Schaustellern begegnet, nutzt er die Gelegenheit um von ihnen die große Kunst des Trickbetrügens zu lernen. Die kleine Welt des Jahrmarkts reicht ihm bald nicht mehr und er geht in die große Stadt um die gehobene New Yorker Gesellschaft der 40er-Jahre auszunehmen. Es beginnt ein gefährliches Spiel, in dem er sehr bald die Kontrolle zu verlieren scheint.



DIENSTAG, 25. OKTOBER | 20h00
MITTWOCH, 26. OKTOBER | 18h00
DIENSTAG, 01. NOVEMBER | 20h00
MITTWOCH, 02. NOVEMBER | 18h00

TRIANGLE OF SADNESS

Ein Film von Ruben Östlund
SE/DE/FR/GB, 2022 | 142 min | OmdU



© Filmladen

Mit sorgsam inszenierten Instagramfotos nehmen zwei Models ihre Follower mit auf eine Reise durch ihre perfekte Welt – und zwar rund um die Uhr. An Bord einer Luxuskreuzfahrt treffen sie auf russische Oligarchen, skandinavische IT-Milliardäre, britische Waffenhändler, gelangweilte Ehefrauen und einen Kapitän, der im Alkoholrausch Marx zitiert. Zunächst verläuft der Törn zwischen Sonnenbaden, Smalltalk und Champagnerfrühstück absolut selfie-tauglich. Doch es zieht ein Sturm auf und die Passagiere finden sich auf einer einsamen Insel wieder.

DIENSTAG, 22. NOVEMBER | 20h00
MITTWOCH, 23. NOVEMBER | 18h00
DIENSTAG, 29. NOVEMBER | 20h00
MITTWOCH, 30. NOVEMBER | 18h00



© Filmgarten

AFTER BLUE (VERSCHMUTZTES PARADIS)

Ein Film Bertrand Mandico
Frankreich, 2021 | 130 min | OmdU

Exzessiver und faszinierender post-apokalyptischer, weiblicher und intergalaktischer Western: In einer fernen Zukunft, auf einem wilden Planeten, befreit der einsame Teenager Roxy eine im Sand vergrabene Verbrecherin. Erst wieder frei beginnt die Frau, Angst und Tod zu verbreiten. Roxy und ihre Mutter Zora werden dafür schuldig gemacht, aus ihrer Gemeinschaft verbannt und dazu verurteilt, die Mörderin aufzuspüren. So beginnen sie, die phantastischen und gespenstischen Gefilde ihres verschmutzten Paradies durchzustreifen.

DIENSTAG, 08. NOVEMBER | 20h00
MITTWOCH, 09. NOVEMBER | 18h00
DIENSTAG, 15. NOVEMBER | 20h00
MITTWOCH, 16. NOVEMBER | 18h00

SUNDOWN

Ein Film von Michel Franco
FR/MEX/SE, 2021 | 83 min | OmdU

Neil Bennett und seine Schwester Alice befinden sich gerade im gemeinsamen Luxusurlaub in Acapulco, als die Nachricht eintrifft, dass die Mutter der reichen Unternehmerfamilie verstorben ist. Während Alice mit den erwachsenen Kindern zurück nach London eilt, bleibt Neil unter einem Vorwand in Mexiko. Er mietet sich in einem billigen Hotel ein, beginnt eine Affäre und lügt die Familie in Europa weiterhin an, um nicht nachreisen zu müssen. Neil hat ein Geheimnis, und die gesamte Situation eskaliert, als Alice mit einem Male vor ihm steht und eine Erklärung verlangt.



© Filmladen

DIENSTAG, 06. DEZEMBER | 20h00
MITTWOCH, 07. DEZEMBER | 18h00
DIENSTAG, 13. DEZEMBER | 20h00
MITTWOCH, 14. DEZEMBER | 18h00



PETROV'S FLU

Ein Film von Kirill Serebrennikov
Russland, 2022 | 146 min | OmdU

Eine von Grippe geplagte Familie im postsowjetischen Russland lebt ihre gewöhnlichen Tage mit außergewöhnlichen Geheimnissen aus – der Ehemann ist ein Klempner, der Alltagsmomente in wunderbar seltsame japanische Comics verwandelt, während seine Frau, eine Bibliothekarin, ein Faible für das Töten ausfällig gewordener Männer mit einem Küchenmesser hat.

ALPHAVILLE

Ein Film von Jean-Luc Godard
Frankreich, 1965 | 99 min | OmdU

Der als Journalist getarnte Geheimagent Lemmy Caution gerät in eine entmenslichte, computergesteuerte utopische Stadt, in der nur noch absolute Logik herrscht. Menschliche Gefühle sind ebenso verboten wie Kunst und Poesie. Der dazugehörige Wortschatz wird aus dem Lexikon gestrichen. Jedes nicht eingetragene Wort ist ein Verbrechen. Auf dem Weg durch diese absurde Welt bekommt Lemmy Caution eine Gefährtin, in die er sich verliebt und der er das verschwundene Vokabular der Gefühle wiederlehrt.

DIENSTAG, 20. DEZEMBER | 20h00
MITTWOCH, 21. DEZEMBER | 18h00



© Charades

DIENSTAG, 10. JÄNNER | 20h00
MITTWOCH, 11. JÄNNER | 18h00
DIENSTAG, 17. JÄNNER | 20h00
MITTWOCH, 18. JÄNNER | 18h00



KINOTHEK LUSTENAU
Reichsstraße 18
A-6890 LUSTENAU
www.kinothek.at

© für den Inhalt verantwortlich:
Gerhard Klocker / Yvonne Rüscher

“Ich mache keine Filme, ich mache Kino.”

IN MEMORIAM **JEAN-LUC GODARD**

* 1930 – † 2022